

magnum sedia a sbalzo



MFS 0A | MFS MA

magnum sedia a sbalzo in Stricktex

senza braccioli | con braccioli

rivestimento: Stricktex

tipi di legno: ontano, faggio, rovere, ciliegio,

noce, acero olio bianco, rovere olio bianco

struttura: acciaio cromato opaco, lucido, bronze mat, finitura inox o palladium

misure: senza braccioli 92 x 46 x 61 (a x l a x p), con braccioli 92 x 53 x 61 (a x l a x p)

peso sedia: senza braccioli 8 kg, con braccioli 9 kg

altezza bracciolo: 64 cm

altezza seduta: 47 cm

Stricktex:



SGVA vaniglia



SGBR marrone



SGTP grigio talpa



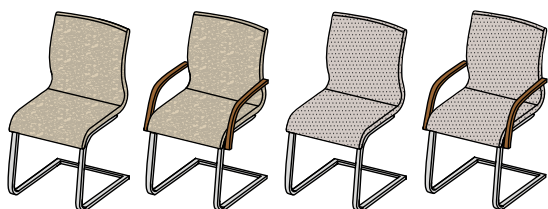
SGBL blu



SGAN antracite



SGSW nero



MFS 0A L | MFS MA L | MFS 0A S | MFS MA S

magnum sedia a sbalzo in pelle o tessuto

senza braccioli | con braccioli

rivestimento: pelle o tessuto

colori pelle: L1 v. l'ultima pagina

colori di tessuto: v. l'ultima pagina

tipi di legno: ontano, faggio, rovere, ciliegio,

noce, acero olio bianco, rovere olio bianco

struttura: acciaio cromato opaco, lucido, bronze mat, finitura inox o palladium

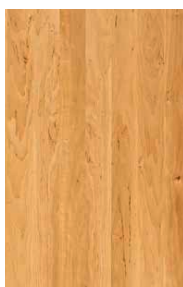
misure: senza braccioli 93 x 47 x 62 (a x l a x p);

con braccioli 93 x 53 x 62 (a x l a x p)

peso sedia: senza braccioli 9,5 kg, con braccioli 10,5 kg

altezza bracciolo: 64 cm

altezza seduta: 47 cm

tipi di legno

ontano



faggio



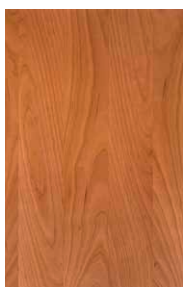
faggio selvatico



rovere



rovere selvatico*

rovere
veneziano**

ciliegio



noce



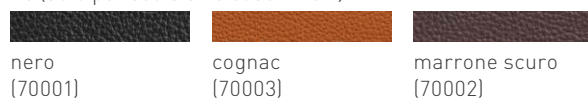
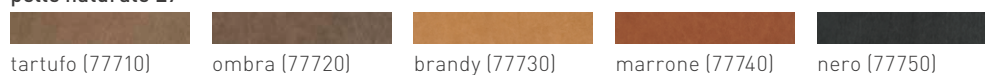
noce selvatico*

acero olio
biancorovere olio
biancorovere selvatico
olio bianco***campione colore**

Il legno è uno dei prodotti naturali più nobili, più belli e più versatili. Ogni pezzo di legno è unico. Le differenze di colore dipendono dalla struttura, dalla zona in cui è cresciuto il legno e anche dall'età del mobile, perché sotto gli influssi naturali dell'ambiente (come ad esempio la luce diurna) la tonalità della superficie si modifica. Quando produciamo sulla base di un campione colore, ci impegniamo per avvicinarci quanto più possibile alla tonalità di riferimento. Tuttavia, nel caso di materiali quali il legno, la pelle o il vetro, si hanno differenze di tonalità. Ottenere un'assoluta uniformità di colore non è possibile.

*La selezione selvatica è utilizzabile solo su frontali in legno e ai piani dei tavoli.

**Il rovere veneziano è disponibile solo per frontali.

colori tessuto Canvas*colori tessuto Clara**colori pelle***L1****L3 (solo per sedia s1 e cuscini loft)****pelle naturale L7****colore cuciture**

Il colore delle cuciture nella pelle 2 colori corrisponde alla tonalità della pelle più scura, nel tessuto 2 colori o nella combinazione pelle/tessuto corrisponde al colore della rispettiva pelle o tessuto più scura.