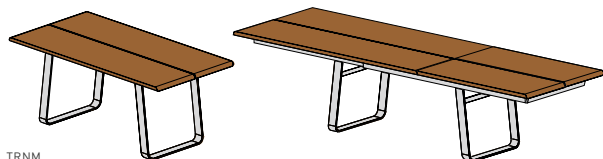


*tavoli nox*

tavolo **nox** con pattini in metallo | fisso e allungabile

**piano:** legno naturale

**prolunga:** legno naturale

**fuga piano:** chiusa con lesena in metallo lucido, finitura inox o palladium

**tipi di legno:** ontano, faggio, faggio selvatico, rovere, rovere selvatico,

ciliegio, noce, noce selvatico, rovere olio bianco,

rovere selvatico olio bianco

**base:** acciaio cromato lucido, finitura inox o palladium

**dimensioni tavolo fisso:**

a	75   altezza libera 71,2					
la \ lu	175	200	225	250	275	300
90	•	•				
100		•	•	•	•	•

**dimensioni tavolo allungabile:**

a	75   altezza libera 63,4		
la \ lu	175	200	225
90	•	•	•
100	•	•	•



1 prolunga ammortizzata in legno da 60 cm.



1 prolunga ammortizzata in legno da 120 cm.

## tipi di legno

Se non diversamente indicato, tutte le superfici in legno sono trattate con olio naturale.

L'elenco dettagliato delle essenze disponibili per il prodotto è riportato a pag. 1.



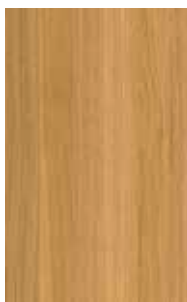
ontano



faggio



faggio selvatico



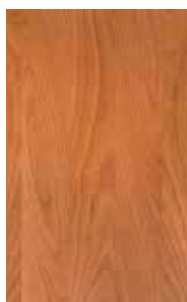
rovere



rovere selvatico\*



rovere veneziano\*\*



ciliegio



noce



noce selvatico\*



rovere olio bianco



rovere selvatico  
olio bianco\*

### **campione colore**

Il legno è uno dei prodotti naturali più nobili, più belli e più versatili. Ogni pezzo di legno è unico. Le differenze di colore dipendono dalla struttura, dalla zona in cui è cresciuto il legno e anche dall'età del mobile, perché sotto gli influssi naturali dell'ambiente (come ad esempio la luce diurna) la tonalità della superficie si modifica. Quando produciamo sulla base di un campione colore, ci impegniamo per avvicinarci quanto più possibile alla tonalità di riferimento. Tuttavia, nel caso di materiali quali il legno, la pelle, il tessuto, il vetro o ceramica, si hanno differenze di tonalità. Ottenere un'assoluta uniformità di colore non è possibile.

\*La selezione selvatica è disponibile solo per frontali in legno e per i piani dei tavoli.

\*\*Il rovere veneziano è disponibile solo per frontali.