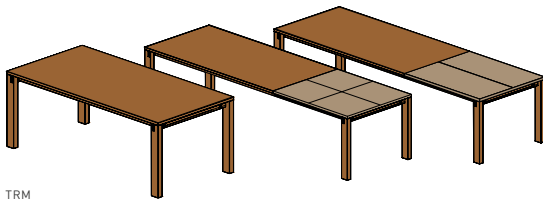


magnum Tische



TRM

magnum Fixtisch oder mit Auszug

Platte: Naturholz, Farbglass oder Keramik

Einlegeplatte: Naturholz, Farbglass oder Keramik

Glasfarben: siehe letzte Seite

Keramikfarben: siehe letzte Seite

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum,

Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Fußinnenlichte: Länge minus 18,2 cm, Breite minus 11,2 cm

Maße Fixtisch:

H		75 Lichte Höhe 65							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		•	•	•	•	•	•	•	•
100		•	•	•	•	•	•	•	•
110		•	•	•	•	•	•	•	•

Maße Auszugstisch:

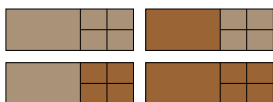
H		75 Lichte Höhe 64,8							
B	L	130	140	150	160	175	200	225	250
90		•*	•*	•	•	•	•	•	•
100		•*	•*	•	•	•	•	•	•
110		•*	•*	•	•	•	•	•	•



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Farbglass oder Keramik 50 cm ab Tischlänge 130 cm.



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz, Farbglass oder Keramik 100 cm ab Tischlänge 150 cm.



2 integrierte, gedämpfte Einlegeplatten Holz, Farbglass oder Keramik 2 x 50 cm ab Tischlänge 150 cm.

*nur für Auszugstische mit 50 cm Einlegeplatte möglich

Die Holzmaserung und Leimfugen der Einlegeplatten sind mit der Tischplatte nicht durchlaufend.

H Höhe | B Breite | T Tiefe | L Länge

alle Angaben in cm | ca.-Angaben

Änderungen, Irrtum, Druck- und Satzfehler vorbehalten.

Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.
Die genaue Auflistung der für das Produkt verfügbaren Holzarten finden Sie auf Seite 1.



Erle



Buche



Kernbuche



Eiche



Eiche Wild*



Eiche Venedig**



Kirschbaum



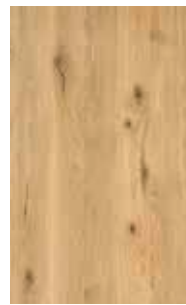
Nussbaum



Nussbaum Wild*



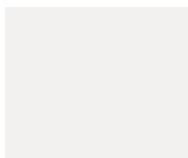
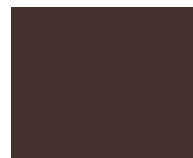
Eiche Weißöl



Eiche Wild Weißöl*

Farbglas

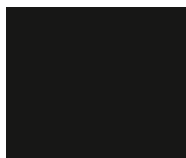
glänzend oder matt | alle Glasoberflächen in Wunschfarbe (nach NCS-Farbfächer, gegen Aufpreis)

weiß
(optiwhite)sand
(optiwhite)kiesel
(optiwhite)taupe
(optiwhite)schlamm
(optiwhite)

dunkelbraun

mittelgrau
(optiwhite)

anthrazit



schwarz



pearl (nur matt)

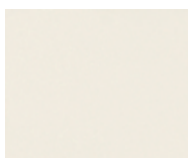


bronze (nur matt)

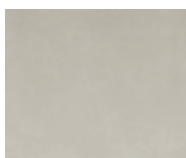


stahl (nur matt)

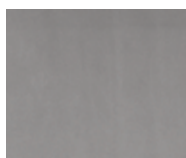
Keramik



arctic white



phedra



cement



iron moss



basalt black

Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wachstumsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Glas, Stoff, Leder oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar

**Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten